



Е.Т. Воскресенский  
(И. О. Фамилия)

**Е. Г. Воскресенский**

№ « 23 » 09 2023 г.

« 27 » 05 2024 г.

«          » 20 г.

Дисциплина:	<b>Родной язык</b>
Индекс дисциплины:	ПОО.01
Специальность:	13.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям)
Форма обучения:	очная
Курс (ы):	1
Семестр(ы):	2

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413.

Разработчик: Тюкина Т.В., преподаватель ИИ (СПО).

Рассмотрено на заседании					
предметно-цикловой комиссии			методического совета ИИ (СПО)		
Дата, номер протокола	ФИО председателя ПЦК	Подпись председателя ПЦК	Дата, номер протокола	ФИО председателя совета	Подпись председателя совета
Протокол от <u>18.04.2022</u> № <u>08</u>	<u>Тюкина Т.В.</u>	<u>Т.В.</u>	Протокол от <u>12.05.2022</u> № <u>06</u>	<u>Чурилина И.В.</u>	<u>И.В.</u>
Протокол от <u>17.05.2023</u> № <u>06</u>	<u>Тюкина Т.В.</u>	<u>Т.В.</u>	Протокол от <u>25.05.2023</u> № <u>05</u>	<u>Чурилина И.В.</u>	<u>И.В.</u>
Протокол от <u>21.05.24</u> № <u>09</u>	<u>Тюкина Т.В.</u>	<u>Т.В.</u>	Протокол от <u>23.05.2024</u> № <u>06</u>	<u>Рябева А.И.</u>	<u>А.И.</u>
Протокол от № _____			Протокол от № _____		

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по ИМР ИИ (СПО)

Зам. директора по УР ИИ (СПО)



И. В. Чурилина

О. М. Якимова

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка	4
2.	Требования к результатам освоения по дисциплине «Родной язык»	5
3.	Тематический план и содержание рабочей программы дисциплины «Родной язык»	7
4.	Условия реализации рабочей программы дисциплины «Родной язык»	10
5.	Характеристика и контроль основных видов учебной деятельности по дисциплине «Родной язык»	12

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа дисциплины «Родной язык» предназначена для изучения в Индустриальном институте (СПО), реализующего образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы СПО на базе основного общего образования при реализации программ специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения дисциплины «Родной язык», с учетом примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной ФУМО по общему образованию (протокол от 28.06.2016 № 2/16-з).

Содержание рабочей программы дисциплины «Родной язык» направлено на достижение следующих целей:

совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: общеобразовательная подготовка.

### **Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 44 часа, в том числе:

#### **для очной формы обучения:**

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 38 часов;

индивидуальный проект 4 часа;

консультации 2 часа.

## **2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РОДНОЙ ЯЗЫК»**

В рамках освоения содержания дисциплины «Родной язык», обеспечивается достижение обучающимися следующих результатов:

- **личностных:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- **метапредметных:**

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- **предметных:**

- сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

- сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

- сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического),

синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «РОДНОЙ ЯЗЫК»

№ п/п	Наименование разделов и тем/содержание учебного материала	Максимальная нагрузка	Количество аудиторных часов			Индивидуальный проект/консультации
			Всего	Теорет. обучение	Практ. занятия	
	<b>Раздел № 1. Язык и его функции. Писатели о языке и речи</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		
1	Речь. Культура речи. Стихотворение С. Осетрового «Первородство».	2	2	2		
2	Орфография. Стихотворение В. Шефнера «Это так, а не иначе».	2	2	2		
	<b>Раздел № 2. Лексика и лексическая стилистика</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	
3	Слово – единица лексики. Писатели о богатстве русского языка.	2	2	2		
4	Синонимы и их употребление в творчестве писателей и поэтов, в фольклоре.	2	2	2		
5	Словари. «Собиратели слов» (По В.Одинцову). Фразеологизмы и их употребление в фольклоре и литературе.	2	2	2		
6	<b>Практическая работа № 1</b> Лингвистическое сочинение о значении какого-либо фразеологизма или крылатой фразы.	2	2		2	
	<b>Раздел № 3. Состав слова и словообразование</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
7	Словообразование и стилистика. Этимология. Этимологические словари.	2	2	2		
	<b>Раздел № 4. Грамматика и грамматическая стилистика</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		
8	Назначение грамматики. Тексты Л.К.Граудиной и В.Белова. Морфология и стили речи.	2	2	2		
9	Выдающиеся лингвисты: В.В. Виноградов и Н.К.Дмитриев. Части речи и их происхождение.	2	2	2		
	<b>Раздел № 5. Морфология</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	
	<b>5.1. Имя существительное</b>					
10	<b>Практическая работа №2</b> Имя существительное и его роль в художественных текстах.	2	2		2	

	Собственные имена существительные в литературе.					
11	«Журавли» Н.Рубцова и Р.Гамзатова. Обучение лингвистическому анализу.	2	2	2		
12	<b>Практическая работа №3</b> Употребление падежных форм имен существительных. Употребление несклоняемых имен существительных.	2	2		2	
13	Сочинение-описание портрета девушки (юноши), который нравится.	2	2	2		
14	Тестирование по теме «Имя существительное».	2	2	2		
	<b>5.2.Имя прилагательное</b>					
15	Трудности в употреблении имен прилагательных.	2	2	2		
16	<b>Практическая работа №4</b> Лингвистический анализ стихотворения И.Бунина.	2	2		2	
	<b>5.3. Имя числительное</b>					
17	Употребление числительных в речи и художественной литературе.	2	2	2		
	<b>5.4. Местоимение.</b>					
18	Разряды местоимений. Местоимения в художественной литературе.	2	2	2		
<b>6. Язык и культура</b>		<b>6</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	<b>4</b>
19	<b>Практическая работа № 5</b> Языковая картина мира. К. Д. Ушинский. «О родном языке». Сочинение-рассказ на тему «Родной язык».	2	2		2	
20	<b>Индивидуальный проект</b>	<b>4</b>				<b>4</b>
	<b>Консультации</b>	<b>2</b>				<b>2</b>
	<b>Всего:</b>	<b>44</b>	<b>38</b>	<b>28</b>	<b>10</b>	<b>6</b>

Освоение дисциплины может быть реализовано с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в соответствии с Положением о применении электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ среднего профессионального образования, утвержденного председателем ученого совета ФГБОУ ВО «УГТУ».

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «РОДНОЙ ЯЗЫК»**

### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация рабочей программы дисциплины требует наличия кабинета русского языка и культуры речи.

Оснащенность кабинета русского языка и культуры речи: посадочные места для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска учебная, тематические плакаты, раздаточный материал, проектор, экран, персональный компьютер, принтер, колонки, телевизор, справочная литература, учебно - методическая документация.

### **4.2. Информационное обеспечение обучения**

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

#### **Основные источники:**

- Русский язык и литература : учебное пособие : в 2 частях. Ч. 1. Русский язык. Практикум / под ред. А. В. Алексеева. – Москва : ИНФРА-М, 2021. – 195 с. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-16-014498-6. – Текст : электронный. – Режим доступа: <https://znanium.com/read?id=375614>
- Русский язык и литература. Часть 1: Русский язык : учебник / под ред. канд. филол. наук А.В. Алексеева. – Москва : ИНФРА-М, 2020. – 363 с. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-16-107011-6. – Текст : электронный. – Режим доступа: <https://znanium.com/read?id=356237>
- Правила русской орфографии и пунктуации. – Москва : РИОР, 2020. – 96 с. – ISBN 978-5-16-107555-5. – Текст : электронный. – Режим доступа: <https://znanium.com/read?id=357513>
- Русский язык и культура речи : учебник / под ред. О.Я. Гойхмана. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : ИНФРА-М, 2021. – 240 с. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-16-015627-9. – Текст : электронный. – Режим доступа: <https://znanium.com/read?id=370355>
- Кузнецова, Н. В. Русский язык и культура речи : учебник / Н.В. Кузнецова. – 3-е изд. – Москва : ИНФРА-М, 2022. – 368 с. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-16-016335-2. – Текст : электронный. – Режим доступа: <https://znanium.com/read?id=379692>
- Самойлова, Е. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Е. А. Самойлова. – Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2019. – 144 с. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-8199-0802-0. – Текст : электронный. – Режим доступа: <https://znanium.com/read?id=337053>
- Борисова, Т. С. Русский язык. Фонетика. Морфология. Синтаксис : учебное пособие для СПО / Т. С. Борисова, Т. И. Заворина. – Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. – 179 с. – ISBN 978-5-4488-0784-8, 978-5-4497-0448-1. – Текст : электронный. – Режим доступа: <https://www.iprbookshop.ru/epd-reader?publicationId=96026>

#### **Дополнительные источники**

- Современный русский язык : учебно-методическое пособие для СПО / составители А. В. Блохинская [и др.]. – Саратов : Профобразование, 2021. – 140 с. – ISBN 978-5-4488-1156-2. – Текст : электронный. – Режим доступа: <https://www.iprbookshop.ru/epd-reader?publicationId=105158>

- Батурина, О. А. Русский язык : учебно-методическое пособие для практических занятий и самостоятельной работы студентов 1 курса факультета СПО / О. А. Батурина. – Брянск : Брянский государственный аграрный университет, 2018. – 112 с. – Текст : электронный. – Режим доступа: <https://www.iprbookshop.ru/epd-reader?publicationId=107921>

## 5. ХАРАКТЕРИСТИКА И КОНТРОЛЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РОДНОЙ ЯЗЫК»

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Раздел № 1. Язык и его функции. Писатели о языке и речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа-носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> </ul>	Оценка устных ответов обучающихся
Раздел № 2. Лексика и лексическая стилистика.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> </ul>	<b>Оценка практического занятия № 1.</b> Лингвистическое сочинение о значении какого-либо фразеологизма или крылатой фразы.
Раздел № 3. Состав слова и словообразование	<ul style="list-style-type: none"> <li>проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> </ul>	Оценка проведения обучающимися морфемного, словообразовательного, этимологического, орфографического анализа.
Раздел № 4. Грамматика и грамматическая стилистика	<ul style="list-style-type: none"> <li>проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> </ul>	Оценка качества подобранного языкового материала; проведения операций синтеза и анализа
Раздел № 5. Морфология	<ul style="list-style-type: none"> <li>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> </ul>	<b>Оценка практического занятия №2</b>  Имя существительное и его роль в художественных текстах. Собственные имена. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте

		Оценка работы с языковыми явлениями
5.1. Имя существительное.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> </ul>	Оценка различных видов языкового анализа <b>Оценка практического занятия №3</b>  Употребление падежных форм имен существительных. Употребление несклоняемых имен существительных.
5.2. Имя прилагательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> </ul>	Оценка проделанной работы  <b>Оценка практического занятия №4</b>  Р.р. Лингвистический анализ стихотворения И. Бунина.
5.3. Имя числительное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> </ul>	Оценка умения применять правила
5.4. Местоимение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> </ul>	Оценка качества подобранного языкового материала; проведения операций синтеза и анализа
6. Язык и культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании</li> </ul>	Оценка самостоятельной работы обучающихся <b>Оценка практического занятия № 5.</b> Языковая картина мира. К. Д. Ушинский. «О родном языке». Сочинение-рассказ на тему «Родной язык».
Индивидуальный проект	<ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</li> </ul>	Оценка индивидуального проекта; монологического высказывания в устной и письменной форме

Итоговые результаты обучения по дисциплине проверяются на промежуточной аттестации.