

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Ухтинский государственный технический университет»
(УГТУ)

УТВЕРЖДАЮ

Декан ТФ М. А. Засовский

« 29 » июл 2024

(подпись)

(подпись)

(подпись)

(подпись)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины **Философия науки и техники**

Кафедра **Документоведения, истории и философии**

Направление подготовки 15.04.02 Технологические машины и оборудование

Профиль подготовки: «Инжиниринг технологических машин, агрегатов и процессов»

Форма обучения: Очная форма

Курс(ы) 1

Семестр(ы) 1

Год начала подготовки 2024

Рабочая программа по дисциплине Философия науки и техники разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 15.04.02 Технологические машины и оборудование, утвержденным Приказом Минобрнауки России от 14.08.2020 №1086, учебным планом, одобренным ученым советом университета от 29.05.2024, протокол № 05.

Разработчик

доцента кафедры ДИИФ *В* *Ершов АА*

Рассмотрено на заседании					
кафедры, реализующей ОПОП			совета направления подготовки/специальности		
Дата, номер протокола	ФИО зав. кафедрой	Подпись зав. кафедрой	Дата, номер протокола	ФИО председателя совета	Подпись председателя совета
24.04.2024, протокол №12	В. Л. Савич	<i>ВЛ</i>	21.03.2024, протокол №05	О. М. Тимохова	<i>ОМТ</i>

Согласовано:

Руководитель ОПОП,
зав. кафедрой Механики ТФ

ВЛ

В. Л. Савич

Аннотация рабочей программы по дисциплине «Философия науки и техники»

Цель преподавания дисциплины

– развитие у магистров интереса к фундаментальным знаниям; способствовать созданию у них целостного системного представления о развитии науки и техники, о влиянии науки и техники на все сферы жизни общества, а также формирование способности вести аргументированную дискуссию, отстаивать свою точку зрения на проблемы развития науки и техники в современном обществе.

Задачи изучения

– познакомить магистров с методологией научного познания, выработать умение философского анализа всей совокупности проблем, связывающих общество и человека с развитием науки и техники. Курс представляет собой введение в проблемное поле эпистемологических проблем философии, знакомство с основными этапами развития научной мысли, с современным состоянием отечественной и зарубежной философии науки.

В ходе изучения дисциплины у обучающегося формируются следующие компетенции:

УК-1 – Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий;

УК-5 – Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1. Цель преподавания дисциплины: развитие у магистрантов интереса к фундаментальным знаниям; способствовать созданию у них целостного системного представления о науке и технике и их влиянии на преобразование природы и общества; а также формирование способности вести аргументированную дискуссию относительно мировоззренческих аспектов развития науки и техники.

1.2. Задачи изучения: познакомить магистрантов с основными этапами развития науки и техники, спецификой технических наук и их взаимодействие с системой философии, сформировать методологию философского анализа всей совокупности проблем общества и человека. Курс представляет собой введение в проблемное поле дисциплины «**Философские проблемы науки и техники**», знакомство с современным состоянием отечественной и зарубежной эпистемологии.

1.3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

№ п/п	Содержание формируемой компетенции	Индекс компетенции
Универсальные (УК)		
1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий;	УК-1
2	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	УК-5

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

роль философии как мировоззренческой основы развития науки и техники, как общей методологии познания и ценностно-ориентирующей программы; основные философские и научные категории, методы и приёмы анализа глобальных проблем современности.

Уметь:

самостоятельно анализировать научную и публицистическую литературу по эпистемологической проблематике; отличать научную постановку вопросов от религиозной и иных ненаучных форм освоения мира.

Владеть:

навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское и научное содержание, способностью и готовностью к участию в дискуссиях по проблемам общественного и мировоззренческого характера.

Быть способным:

абстрактно мыслить и анализировать явления и события окружающей действительности, аргументированно принимать решения, применить полученные знания в процессе самостоятельного исследования при написании магистерской диссертации.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

2.1. Перечень дисциплин, усвоение которых магистрам необходимо для изучения данной дисциплины: философия.

2.2. Перечень дисциплин, изучение которых базируется на материале данной дисциплины: является предшествующей для специальных философских дисциплин: «история и философия науки» у аспирантов.

3. Структура и содержание дисциплины:

Общая трудоемкость дисциплины составляет **3** зачетных единиц, **108** час.

3.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Семестр	Всего часов	Итого контактные часы	В том числе					СРС	Контроль	КП, КР, РГР, контр. раб, реферат	Экзамен	Зачет
			Лек	Лаб	Пр	ИЗ	АК					
1	108	34,2	16		16	2	0,2	73,8		—		+

3.1.1. Объем часов и зачетных единиц по дисциплине

Наименование раздела (модуля) Наименование темы дисциплины	Всего часов	Формир. компетенции	Аудитор. занятия		в том числе				СРС		Кон- троль
			очная	заочное	лекции		практические		оч- ная	заочное	
					очная	заочное	очная	заочное			
Тема 1.Понятия «наука» и «техника». Фило-софские аспекты изучения науки и техники.	15	УК-1; УК-5	4		2		2		11		
Тема 2. Наука и донаучное знание. Многооб-разие форм донаучного знания.	14	УК-1; УК-5	4		2		2		10		
Тема 3.Понятие «научная парадигма». Науч-ные традиции и научные революции.	19	УК-1; УК-5	4		2		2		15		
Тема 4. Понятие метод и методология. Эмпи-рические и теоретические методы исследова-ния.	19	УК-1; УК-5	4		2		2		15		
Тема 5. Понятие и сущность техники. Специ-фика технического знания.	25	УК-1; УК-5	8		4		4		17		
Тема 6. Этика учёного и социальная ответ-ственность инженера.	13,8	УК-1; УК-5	8		4		4		5,8		
ИЗ	2										
АК	0,2										
Всего часов	108		32		16		16		73,8		

3.1.2. Наименование тем, их содержание, объем в часах лекционных занятий (по семестрам)

Номер темы	Наименование темы	Основное содержание темы	Количество часов	
			Очное	
1	Понятия «наука» и «техника». Философские аспекты изучения науки и техники	Место и роль философии в развитии знаний о мире. Гносеологические проблемы в философских системах античной философии и философии Древнего востока.	2	
2	Наука и донаучное знание. Многообразие форм донаучного знания.	Проблема разграничения научного и донаучного знания. Формы донаучного знания: обыденно-практическое, эзотерическое. Мифологическое, философское. Критерии научности.	2	
3	Понятие «научная парадигма». Научные традиции и научные революции.	Понятия «научная парадигма» и «научное сообщество». Типы парадигм (классическая, неклассическая, постнеклассическая). Научная революция как смена парадигм.	2	
4	Понятия метод и методология. Эмпирические и теоретические методы исследования.	Роль методов в научном исследовании (Ф. Бэкон и Р. Декарт). Эмпиризм и рационализм. Индукция и дедукция.	2	
5	Понятие и сущность техники. Специфика технического знания.	Исторические этапы эволюции техники. Техника как мастерство и как вещь. Естественные и технические науки. Понятие «техногенная цивилизация».	4	
6	Этика учёного и социальная ответственность инженера	Этос науки. Влияние науки и техники на все сферы жизни общества. Сциентизм и антисциентизм. Технический оптимизм и технофобия.	4	
	ИТОГО:		16	

3.1.3. Наименование тем (вопросов), целиком выделенных для самостоятельной проработки студентами

№№ тем	Наименование темы (вопроса)	Основное содержание темы (вопроса)	Объем в часах	Литература
1	Понятия «наука» и «техника». Философские аспекты изучения науки и техники.	Место и роль философии в развитии знаний о мире. Наука как знание, деятельность и социальный институт общества. Влияние науки и техники на все сферы жизни общества.	11	ОЛ-1,2,3,5,7,4
2	Наука и донаучное знание. Многообразие форм донаучного знания.	Проблема разграничения научного и донаучного знания. Формы донаучного знания: обыденно-практическое, эзотерическое. Мифологическое, философское. Критерии научности.	10	ОЛ-2,5,7,8,9. ДЛ-11,
3	Понятия «научная парадигма» и «научное сообщество». Научные традиции и научные революции.	Понятия «научная парадигма» и «научное сообщество». Типы парадигм (классическая, неклассическая, постнеклассическая). Научная революция как смена парадигм.	15	ОЛ-1,2,3,7. ДЛ-12,14
4	Понятия метод и методология. Эмпирические и теоретические методы исследования.	Роль методов в научном исследовании (Ф. Бэкон и Р. Декарт). Эмпиризм и рационализм. Индукция и дедукция. Анализ и синтез.	15	ОЛ-4,5,7. ДЛ-11,15
5	Понятие и сущность техники. Специфика технического знания.	Исторические этапы эволюции техники. Техника как мастерство и как вещь. Естественные и технические науки. Понятие «техногенная цивилизация».	17	ОЛ-2,3,5,6,7,
6	Этика учёного и социальная ответственность инженера.	Этос науки. Влияние науки и техники на все сферы жизни общества. Сциентизм и антисциентизм. Технический оптимизм и технофобия.	5,8	ОЛ-2,4,5,7,8 ДЛ-12.
	Итого:		73,8	

3.1.4. Практические и семинарские занятия, их содержание и объем в часах (по семестрам)

Номер темы	Наименование темы	Основное содержание темы	Количество часов	
			Очное	
1	Понятия «наука» и «техника». Философские аспекты изучения науки и техники.	Наука и философия. Место и роль философии в развитии знаний о мире. Естественные и технические науки. Наука и общество.	2	
2	Наука и донаучное знание. Многообразие форм донаучного знания	Формы донаучного знания: обыденно-практическое, эзотерическое, мифологическое, философское. Критерии научности.	2	

3	Понятия «научная парадигма» и «научное сообщество». Научные традиции и научные революции.	Понятия «научная парадигма» и «научное сообщество». Типы парадигм (классическая, неклассическая, постнеклассическая). Научная революция как смена парадигм.	2	
4	Понятия метод и методология. Эмпирические и теоретические методы исследования.	Роль методов в научном исследовании (Ф. Бэкон и Р. Декарт). Эмпиризм и рационализм. Индукция и дедукция. Анализ и синтез.	2	
5	Понятие и сущность техники. Специфика технического знания.	Понятие техника и техносфера. Основные этапы эволюции техники. Антропология техники. Проблемы и перспективы техногенной цивилизации	4	
6	Этика учёного и социальная ответственность инженера	Техногенные катастрофы и человеческий фактор. Современное общество как «общество риска». Технический оптимизм и технофобия. Этнос науки. Инженерная этика	4	
	Итого:		16	

3.1.5. Лабораторные занятия, их наименование и объем в часах

Номер работы	Наименование лабораторной работы	Объем в часах

Не предусмотрены учебным планом.

3.2. Перечень тем курсовых проектов (работ)

№№ п-п	Наименование проекта (работы)

Не предусмотрены учебным планом.

3.3. Перечень тем РГР

№№ п-п	Наименование проекта (работы)

Не предусмотрены учебным планом.

3.4. Перечень тем рефератов

№№ п-п	Наименование проекта (работы)
1.	Наука и донаучное знание. Критерии научного знания.
2.	Современная политика и гуманитарные технологии.
3.	Философия техники Л. Мэмфорда: учение о «мегамашине».
4.	Наука и государство: государственное регулирование научной деятельности.
5.	Основные идеи трансгуманизма.
6.	Понятие информации и информационного общества. Проект «Электронная Россия».
7.	Информатика и социальное управление.
8.	Инженерное сообщество и его роль в общественной жизни.

9.	Научные революции и их влияние на технический прогресс.
10.	Стиль инженерного мышления.
11.	Экзистенциализм о бытии человека в мире техники.
12.	Синергетика как парадигма постнеклассической науки.
13.	Концепция системного метода.
14.	Самоорганизация в открытых системах.
15.	Специфика общетехнических средств познания.
16.	Становление информационно-технической цивилизации.
17.	Проблемы кибернетики и искусственного интеллекта.
18.	Междисциплинарные связи в современной науке.
19.	Концепция «неявного знания» М. Полани.
20.	Специфика инженерного знания.
21.	Технические науки: фундаментальные и прикладные исследования.
22.	Методологический анархизм П. Фейерабенда.
23.	Учение В. Вернадского о ноосфере.
24.	Антропология техники Н. Бердяева.
25.	Культура и техника.
26.	Научно-техническое творчество.
27.	Проблемы научных представлений о техносфере.
28.	Р. Мертон о нормах и ценностях научного сообщества.

3.5. Перечень тем контрольных работ

№№ п-п	Наименование проекта (работы)

Не предусмотрены учебным планом.

3.6. Интерактивные образовательные технологии, используемые при проведении учебных занятий

Се- местр	Вид занятий (лекции, прак- тические, ла- бораторные)	Тема	Формируемая компетенция	Интерак- тив	Количе- ство часов
1	практические	Философские направления современности	УК-1; УК-5	Дискус- сия	2
1	лекции	Философия техники и науки	УК-1; УК-5	Лекция- визуали- зация	2
		ИТОГО			4

4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине, основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

4.1. Основная и дополнительная литература

№№ п/п	Автор и наименование	Вид пособия	Год из- дания	Кол-во экз. в библиотеке
	Основная литература			
ОЛ-1	Основы философии науки / под. редакцией С.А. Лебедева. – М.: Академический проект, 2010.	У	2010	Эл. Ресурс http://iph.ras.ru
ОЛ-2	Канке В.А. Общая философия науки. –М.: Омега-Л, 2009	У	2009	Эл. ресурс http://lib.ugtu.net/book/
ОЛ-3	Горохов В.Г. Основы философии техники и технических наук. – М.: Гардарики, 2007	У	2007	Эл. Ресурс http://iph.ras.ru
ОЛ-4	Попкова Н.В. Антропология техники: становление. –М.: Либроком, 2009	УП	2009	Эл. Ресурс http://iph.ras.ru
ОЛ-5	Ершов А.А. Философские проблемы науки и техники [Текст], учебное пособие, Ухта: УГТУ, 2015	УП	2015	60 Эл. ресурс http://lib.ugtu.net/book/
ОЛ-6	Ершов А.А. История и философия науки [Текст], учебное пособие, Ухта: УГТУ, 2015	УП	2015	60 Эл. ресурс http://lib.ugtu.net/book/
ОЛ-7	Рузавин Г.И. Философия науки. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2008.	У	2008	Эл. Ресурс, http://iph.ras.ru
ОЛ-8	Лазутина Т.В. Философия науки и техники.- учебное пособие для магистрантов нефилософских специальностей, \Т.В. Лазутина, Тюмень: Изд. Тюменского индустриального университета, 2016.	УП	2016	1 Эл. ресурс http://lib.ugtu.net/book
ОЛ-9	Розин В.М. Понятие и современные концепции техники. – М.: URSS? 2006	М	2006	Эл. Ресурс http://iph.ras.ru
ОЛ-10	Иванов Б.И., Чешев В.В. Становление и развитие технических наук.-	УП	2010	Эл. Ресурс http://iph.ras.ru

	М.: УРСС, 2010			
	Дополнительная литература			
ДЛ-11	Кун Т. Структура научных революций.- \Кун Т., М.: АСТ, 2003	М	2003	1 Эл. ресурс http://lib.ugtu.net/book/
ДЛ-12	Хорган Дж. Конец науки. Взгляд на ограниченность науки на закате Века Науки.- СПб.: Амфора\Эврика, 2001.	М	2001	Эл. Ресурс http://iph.ras.ru
ДЛ-13	Поппер К. Логика и рост научного знания. -К. Поппер.- М.: ЭКСМО, 2004	М	2004	1 Эл. ресурс http://lib.ugtu.net/book/
ДЛ-14	Философский энциклопедический словарь \Ред.-сост. Е.Ф. Губский, Г.В. Кораблева, В.А. Лутченко ИНФРА-М.	УП	2009	10 Эл. Ресурс http://lib.ugtu.net/book/
ДЛ-15	Современные технологии: философско-методологические проблемы.- Отв. редактор С.В. Коняев.- М.: КАНОН+, 2010	Др.	2010	Эл. Ресурс http://iph.ras.ru

Примечание:

1. Порядковая нумерация сквозная, двухиндексная (ОЛ-1, ОЛ-2, ОЛ-3 и т.д.);
2. Дополнительная литература отделяется заголовком;
3. Условные обозначения вида пособия: У – учебник, УП – учебное пособие, Др – монография и другая литература.

4.2. Методические пособия и указания

№№ п/п	Наименование	Год издания (состава)	Кол-во экз.
М-1	Бабыкина Н.Н. Методические указания по философии науки и техники.- Ухта, УГТУ, 2015	2015	Эл. Ресурс https://www.fiz.na5bal.ru -философия

5. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

<http://filosof.historic.ru/> - цифровая библиотека по философии

<http://philosophy.ru/> - философский портал

<http://iph.ras.ru/> - Институт философии РАН

<http://www.vphil.ru/> - журнал «Вопросы философии»

<http://www.globalistika.ru/> - Российское философское общество

Сайт журнала «Философия науки». – Режим доступа: <http://philosophy.nsc.ru/journals.htm>

Кодекс этики учёных и инженеров. Принят III съездом Российского союза НИО от 19.02.2002г.- Режим доступа: <http://www.rusea.info/tree/?id=15>

6. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине представлен в Приложении.

Виды контроля	Формы контроля	Содержание ФОС
<i>Текущий контроль успеваемости</i>		<i>Проверка усвоения учебного материала, регулярно осуществляемая на протяжении семестра</i>
Собеседование по темам		Вопросы по разделам и/или темам
Практические занятия		Банк заданий
Семинарские занятия		Вопросы для обсуждения на семинарских занятиях.
<i>Промежуточная аттестация</i>		<i>Оценка совокупности знаний, умений, навыков по разделам дисциплины</i>
<i>Контрольная работа</i>		<i>Вопросы для контрольной работы (темы реферата)</i>
Зачёт		Вопросы для подготовки к зачёту
		Банк тестовых заданий

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитории для лекций и практических занятий, оснащенные учебной мебелью, доской.

Доступ к библиотечно-информационному комплексу (<http://lib.ugtu.net/>) через Интернет и Wi-Fi.

Компьютерный класс СРС и практических занятий: 8 компьютеров, сетевое оборудование, МФУ (принтер), Интернет, Wi-Fi.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

«Философия науки и техники»

Направление подготовки 15.04.02 «Технологические машины и оборудование»
Программа подготовки «Инжиниринг технологических машин, агрегатов и процессов»

Квалификация выпускника: магистр

Год начала подготовки 2024

Перечень компетенций и этапы их формирования

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции (семестр/ раздел/тема дисциплины)	Дескрипторные характеристики компетенции (основные признаки)
УК-1	<p>Семестр 1</p> <p>Тема 1. Понятия «наука» и «техника». Философские аспекты изучения науки и техники.</p> <p>Тема 2. Наука и донаучное знание. Многообразие форм донаучного знания.</p> <p>Тема 3. Понятие научная парадигма. Научные традиции и научные революции.</p> <p>Тема 4. Понятия метод и методология. Эмпирические и теоретические методы исследования.</p> <p>Тема 5. Понятие и сущность техники. Специфика технического знания.</p> <p>Тема 6. Этика науки и социальная ответственность инженера.</p>	<p>Знать историю становления философского и научно-технического знания, труды ведущих мыслителей, историков и философов науки, основные журналы и сайты по философии науки и техники.</p> <p>Уметь Самостоятельно ориентироваться в системе научной и философской литературы, использовать первоисточники в практике семинаров и экзаменов; использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.</p> <p>Владеть культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, методами философского анализа, постановке цели и выбору путей ее достижения;</p> <p>Иметь навыки работы с учебной и научной литературой, самостоятельного поиска нужной информации по философии науки и техники.</p>
УК-5	<p>Тема 1. Понятия «наука» и «техника». Философские аспекты изучения науки и техники.</p> <p>Тема 2. Наука и донаучное знание. Научная парадигма и методология научного познания.</p> <p>Тема 3. Понятие научная парадигма. Научные традиции и научные революции.</p> <p>Тема 4. Понятия метод и методология. Эмпирические и теоретические методы исследования.</p> <p>Тема 5. Понятие и сущность техники. Специфика технического знания.</p>	<p>Знать Основные информационные ресурсы, связанные с текстами по философским проблемам научного познания, методологией научного познания. Основные научные журналы, специализирующиеся по проблемам профессиональной подготовки в сфере своей профессиональной деятельности.</p> <p>Уметь Применять общенаучные методы в контексте своей профессиональной деятельности. Творчески анализировать смысл новых идей и методов идей, критически воспринимать и анализировать различные точки зрения.</p> <p>Владеть Навыками применения общенаучных и специальных методов исслед-</p>

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции (семестр/ раздел/тема дисциплины)	Дескрипторные характеристики компетенции (основные признаки)
	Тема 6. Этика науки и социальная ответственность инженера.	<p>дования для повышения своего профессионального уровня.</p> <p>Быть способным</p> <p>Получать информацию из различных источников, Уметь ставить перед собой практические и мировоззренческие цели и задачи, аргументированно принимать решения.</p>
	Тема 1. Понятия «наука» и «техника». Философские аспекты изучения науки и техники.	<p>Знать</p> <p>Особенности научной методологии (понятия анализ и синтез, абстрагирование, индукция и дедукция), проблематику основных разделов эпистемологического и технического знания.</p>
	<p>Тема 2. Наука и донаучное знание. Научная парадигма и методология научного познания.</p> <p>Тема 3. Понятие научная парадигма. Научные традиции и научные революции.</p> <p>Тема 4. Понятия метод и методология. Эмпирические и теоретические методы исследования.</p> <p>Тема 5. Понятие и сущность техники. Специфика технического знания.</p>	<p>Уметь</p> <p>Творчески анализировать смысл научных и философских идей. Уметь представить рассматриваемые философские и научные проблемы в развитии; критически воспринимать и анализировать различные точки зрения.</p> <p>-----</p> <p>Владеть</p> <p>Навыками применения методов анализа и синтеза, критического мышления к вопросам в рамках своей профессиональной деятельности.</p>
	Тема 6. Этика науки и социальная ответственность инженера.	<p>Быть способным</p> <p>К изложению и обоснования собственной позиции относительно современных научных проблем и конкретных философских позиций; навыками абстрактного мышления.</p>
	<p>Тема 1. Понятия «наука» и «техника». Философские аспекты изучения науки и техники.</p> <p>Тема 2. Наука и донаучное знание. Научная парадигма и методология научного познания.</p> <p>Тема 3. Понятие научная парадигма. Научные традиции и научные революции.</p> <p>Тема 4. Понятия метод и методология. Эмпирические и</p>	<p>Знать</p> <p>Основы научной и инженерной этики, основные принципы социальной ответственности инженера за последствия своих действий.</p> <p>Уметь</p> <p>Действовать в нестандартных ситуациях, опираясь на полученные теоретические знания, принимать квалифицированные решения.</p> <p>Быть способным</p> <p>Принимать нестандартные решения и нести социальную и этическую</p>

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции (семестр/ раздел/тема дисциплины)	Дескрипторные характеристики компетенции (основные признаки)
	<p>теоретические методы исследования.</p> <p>Тема 5. Понятие и сущность техники. Специфика технического знания.</p> <p>Тема 6. Этика науки и социальная ответственность инженера.</p>	ответственность за принятые решения.

1. Паспорт фонда оценочных средств

№ п/п	Контролируемые дидактические единицы (разделы, темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Форма контроля	Наименование оценочного средства
1.	<p>Тема 1. Понятия «наука» и «техника». Философские аспекты изучения науки и техники.</p> <p>Тема 2. Наука и донаучное знание. Научная парадигма и методология научного познания.</p> <p>Тема 3. Понятие научная парадигма. Научные традиции и научные революции.</p> <p>Тема 4. Понятия метод и методология. Эмпирические и теоретические методы исследования.</p> <p>Тема 5. Понятие и сущность техники. Специфика технического знания.</p> <p>Тема 6. Этика науки и социальная ответственность инженера.</p>	УК-1; УК-5	Собеседование по темам	Вопросы для собеседования по темам
2	Тема 1. Понятия «наука» и «техника». Философские аспекты изучения науки и техники.	УК-1; УК-5	Обсуждение проблем по вопросам семинарских занятий	Вопросы для обсуждения на семинарских занятиях

	<p>Тема 2. Наука и донаучное знание. Научная парадигма и методология научного познания.</p> <p>Тема 3. Понятие научная парадигма. Научные традиции и научные революции.</p> <p>Тема 4. Понятия метод и методология. Эмпирические и теоретические методы исследования</p> <p>Тема 5. Понятие и сущность техники. Специфика технического знания.</p> <p>Тема 6. Этика науки и социальная ответственность инженера.</p>			
3	<p>Тема 1 Понятия «наука» и «техника». Философские аспекты изучения науки и техники.</p> <p>Тема 2. Наука и донаучное знание. Научная парадигма и методология научного познания.</p> <p>Тема 3. Понятие научная парадигма. Научные традиции и научные революции.</p> <p>Тема 4. Понятия метод и методология. Эмпирические и теоретические методы исследования.</p> <p>Тема 5. Понятие и сущность техники. Специфика технического знания.</p> <p>Тема 6. Этика науки и социальная ответственность инженера.</p>	УК-1; УК-5	Тестирование	Список тестов
			зачёт	Вопросы для подготовки к зачёту

2. Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код компетенции	Показатели сформированности	Шкала оценивания	Критерии оценивания
УК-1	Знать историю становления философского и научно-технического знания, труды ведущих мыслителей, историков и философов науки, основные журналы и сайты по философии науки и техники.	Пороговый уровень (обязательный)	Знать основные этапы становления философии науки и техники, основные научные журналы и сайты, связанные с изучением философских проблем науки и техники.
		Повышенный уровень (по отношению к пороговому уровню)	Знать связь философских направлений с историческим и культурным контекстом, авторскую и историческую трактовку основных философских школ и течений современной эпистемологии.
	Уметь Самостоятельно ориентироваться в системе научной и философской литературы, использовать первоисточники в практике семинаров и экзаменов; использовать основы философских знаний для формирования научной и мировоззренческой позиции.	Пороговый уровень (обязательный)	Уметь Анализировать научную и философскую литературу, используя различные источники информации.
		Повышенный уровень (по отношению к пороговому уровню)	Уметь соотнести философские идеи с современными проблемами развития науки и техники, используя первоисточники в практике семинарских занятий.
	Владеть культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, методами философского анализа, постановке цели и выбору путей ее достижения; навыками выражения и обоснования собственной позиции.	Пороговый уровень (обязательный)	Владеть основными навыками работы с источниками и критической литературой.
		Повышенный уровень (по отношению к пороговому уровню)	Владеть способностью давать собственную критическую оценку изучаемого материала.
УК-5	Знать Основные информационные ресурсы, связанные с текстами по философским проблемам науки и техники. Основные научные журналы, специализирующиеся по философии и методологии науки, проблемам	Пороговый уровень (обязательный)	Знать Основные работы философов и учёных, сайты научных журналов, специализирующихся по проблемам философии науки и техники.
		Повышенный уровень (по отношению к пороговому уровню)	Знать Достоинства и недостатки основных информационных ресурсов, знать классическую литера-

Код компетенции	Показатели сформированности	Шкала оценивания	Критерии оценивания
	тику основных разделов, эпистемологического и технического знания.		туру по философии и эпистемологии науки и техники, ключевые идеи наиболее известных представителей современной философии.
	Уметь Получать и обрабатывать информацию из различных источников. Творчески анализировать смысл выдвигаемых идей, применять общенаучные и специальные методы при решении практических вопросов.	Пороговый уровень (обязательный)	Уметь Применять основные общенаучные методы с целью поиска нужной информации, уметь обрабатывать информацию из различных источников.
		Повышенный уровень (по отношению к пороговому уровню)	Уметь Свободно ориентироваться в системе философской и технической информации, применять как общенаучные, так и специальные методы при решении практических вопросов.
	Владеть Навыками использования философских методов для обоснования собственной позиции относительно современных научных проблем и конкретных философских позиций.	Пороговый уровень (обязательный)	Владеть Навыками использования общенаучных методов, приемами систематизации философского и научного материала.
		Повышенный уровень (по отношению к пороговому уровню)	Владеть Навыками применения философских методов, приемами сравнительного анализа и синтеза философского и научного материала для обоснования собственной позиции относительно современных научных проблем.
	Знать Особенности научной методологии (понятия анализ и синтез, абстрагирование, индукция и дедукция), проблематику основных разделов эпистемологического и технического знания.	Пороговый уровень (обязательный)-----	Основные методы познания (анализ и синтез, абстрагирование, индукция и дедукция).
		Повышенный уровень (по отношению к пороговому)	Знать специфику философских, общенаучных и специальных методов научного познания.
	Уметь Анализировать смысл научных и философских идей опираясь на систему философских и общенаучных методов.	Пороговый уровень (обязательный)	Уметь представить рассматриваемые философские и научные проблемы в развитии; опираясь на систему методов.
		----- Повышенный уровень (по отношению к пороговому)	-- Уметь выбрать те методы, которые наиболее эффективны в рамках своей профессиональной деятельности.

Код компетенции	Показатели сформированности	Шкала оценивания	Критерии оценивания
	Владеть Навыками применения методов анализа и синтеза, критического мышления к вопросам в рамках своей профессиональной деятельности.	Пороговый уровень (обязательный) Повышенный уровень (по отношению к пороговому)	Способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, методами философского анализа. Навыками критического мышления, выражения и обоснования собственной позиции относительно современных научных проблем и конкретных философских позиций.
	Знать Основы научной и инженерной этики, основные принципы социальной ответственности инженера за последствия своих действий.	Повышенный уровень (по отношению к пороговому)	Основные принципы этики учёного и социальной ответственности инженера. Основные документы, регулирующие профессиональную деятельность инженера.
	Уметь Действовать в нестандартных ситуациях, опираясь на полученные теоретические знания, принимать квалифицированные решения.	Пороговый уровень (обязательный) Повышенный (по отношению к пороговому)	Принимать квалифицированные решения в нестандартных ситуациях. Действовать, зная уровень ответственности за неверно принятое решение.
	Владеть Навыками действия в нестандартной ситуации, владеть информацией об основных причинах их возникновения.	Пороговый уровень (обязательный) Повышенный (по отношению к пороговому)	Владеть информацией об основных причинах возникновения нестандартных ситуаций. Владеть навыками действия в нестандартной ситуации, опираясь на историю развития науки и техники, быть готовым к социальной ответственности за свои действия.

3. Компетентностно-ориентированные задания (КОЗ)

Основным средством формирования компетентностей выступают компетентностно-ориентированные задания:

- вопросы для собеседования по темам 1-6;
- вопросы для подготовки к зачёту.

Данные КОЗ представляют собой комплексные задания, предназначенные для контроля уровня успеваемости и освоения компетенций у магистров по всем темам дисциплины «Философские проблемы науки и техники».

Для текущего контроля применяются собеседования, семинары, тестирование, практические занятия.

Собеседование – это средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы по каждому разделу дисциплины и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося.

Семинар – это практическое занятие, направленное на проверку качества усвоения знаний студентом, с помощью докладов, устного выступления, собеседования.

Тестирование – проверка знаний студента с помощью прохождения тестовых заданий.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Ухтинский государственный технический университет»
(УГТУ)

«Философия науки и техники»

Направление подготовки 15.04.02 «Технологические машины и оборудование»
Программа подготовки «Инжиниринг технологических машин, агрегатов и процессов»

Вопросы к зачёту
по дисциплине «Философские проблемы науки и техники»

1. Наука как эпистемологический и социокультурный феномен. Социальные функции науки.
2. Наука и донаучное знание. Многообразие форм донаучного знания.
3. Специфика изучения природы в рамках античной натурфилософии. Материалисты и идеалисты Древней Греции.
4. Диалектический метод Сократа. Диалектика и софистика.
5. Школа Пифагора. Роль математики в изучении космоса. Мистика чисел.
6. Средневековая теология. Проблема доказательства бытия Бога. Концепция «двойственности истины».
7. «Натуральная магия» и алхимия как формы развития знаний о природе.
8. Возникновение новоевропейской науки (Н. Коперник, Г. Галилей, Дж. Бруно) Теории геоцентризма и гелиоцентризма.
9. Проблема методов научного познания в творчестве Ф. Бэкона. Специфика индуктивного метода.
10. Рационализм Р. Декарта. Сущность дедуктивного метода исследования.
11. Диалектика Г. Гегеля. Законы и категории диалектики.
12. Теория познания И. Канта. Понятия «феномен» и «ноумен». Агностицизм Канта.
13. Классический этап развития научного познания. Особенности классической научной парадигмы.
14. Неклассическая научная парадигма. Проблема пространства и времени в теории А. Эйнштейна.
15. Теория синергетики как парадигма постнеклассической науки. Сциентизм и антисциентизм.
17. Понятие и сущность техники. Основные этапы эволюции техники.
18. Философия техники Э. Каппа. Концепция «органопроекции».
19. Понятие метод и методология научного познания. Специфика эмпирических методов научного познания (наблюдение, эксперимент, измерение, описание).
20. Специфика теоретических методов научного познания (формализация, аксиоматизация, моделирование, гипотетико-дедуктивные методы).
20. Концепция «ноосферы» В. Вернадского. Ноосфера и техносфера.
21. Основные этапы взаимодействия науки и техники. Отличие естественнонаучного и технического знания.

22. Концепция «постиндустриального общества» Д. Белла. Влияние науки на развитие общества.
21. Концепция «общества риска» У. Бека. Технический оптимизм и технофобия.
22. Понятие информации и информационного общества. Проект «Электронная Россия».
23. Научная картина мира, её исторические формы.
24. Этика учёного и социальная ответственность инженера.
25. Социокультурная роль интернета в условиях глобализации.
26. Тестовые задания.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Ухтинский государственный технический университет»
(УГТУ)

«Философия науки и техники»

Направление подготовки 15.04.02 «Технологические машины и оборудование»
Программа подготовки «Инжиниринг технологических машин, агрегатов и процес-
сов»

Тест №1.

1. Наука как самостоятельный социокультурный феномен возникает в
а) XI-XII в. в) XX в.
б) XVI-XVII в. г) VI – V в. до н.э.
2. Раздел философии, изучающий проблемы познания, называется
а) аксиология в) антропология
б) онтология г) гносеология.
3. Автором известной работы «Научная мысль как планетарное явление» является
а) Н. Бердяев в) В. Соловьёв
б) В. Вернадский г) А. Чижевский.
4. «Истинными считаются те теории, которые приносят практическую пользу» – это позиция сторонников
а) марксизма в) прагматизма
б) пантеизма г) экзистенциализма.

Тест №2.

1. Вторая половина XX века – время развёртывания _____ революции
 - а) промышленной
 - б) научно-технической
 - в) неолитической
 - г) биотехнологической.
2. Понимание природы как поля приложения физических и интеллектуальных сил человека характерно для философии
 - а) Средних веков
 - б) Античности
 - в) Нового времени
 - г) Возрождения.
3. Философская позиция, отрицающая возможность познания мира, называется
 - а) антиклерикализм
 - б) атеизм
 - в) агностицизм
 - г) антисциентизм.
4. Формой рационального познания является
 - а) восприятие
 - б) суждение
 - в) ощущение
 - г) представление.

Тест №3.

1. Идея о том, что истина есть соответствие знаний вещам, впервые была высказана...
а) Гераклитом в) Аристотелем
б) Платоном г) Демокритом.
2. Термин «философия техники» был введён немецким философом

- а) Г. Гегелем в) Г. Хакеном
б) Э. Каппом г) М. Хайдеггером.

3. Соотнесите известные высказывания с именами философов, которым они принадлежат

- | | |
|--|---------------|
| а) «Знание – сила» 2 | 1) Г.Галилей |
| б) «Я знаю, что я ничего не знаю» 3 | 2) Ф. Бэкон |
| в) «Я мыслю, значит я существую» 4 | 3) Сократ |
| г) «Бог – математик» 1 | 4) Р. Декарт. |

4. Эмпирическим методом исследования является

- | | |
|------------------|----------------|
| а) формализация | в) эксперимент |
| б) моделирование | г) дедукция. |

Тест №4.

1. Как наивысшую культурную ценность рассматривает научное знание идеология

- | | |
|---------------|---------------------|
| а) нигилизма | в) антропоцентризма |
| б) сциентизма | г) гуманизма. |

2. Согласно диалектике, основной причиной и источником саморазвития любого объекта является

- | | |
|------------------------------------|-----------------------------|
| а) божественная предопределённость | в) целеполагание |
| б) борьба противоположностей | г) свободная воля к жизни . |

3. Законы, описывающие большие совокупности объектов и носящие вероятностный характер называются

- | | |
|------------------|---------------------|
| а) динамическими | в) историческими |
| б) социальными | г) статистическими. |

4. Автором известного труда «Структура научных революций» является

- | | |
|--------------|---------------|
| а) К. Ясперс | в) Н. Винер |
| б) Т. Кун | г) К. Поппер. |

Тест №5.

1. Родоначальником **эмпиризма** как философского направления эпохи Нового времени является

- | | |
|--------------|--------------|
| а) Т. Гоббс | в) Ф. Бэкон |
| б) Р. Декарт | г) Дж. Локк. |

2. Непреднамеренное искажение знания называется...

- | | |
|-------------------------|----------------|
| а) фантазия | в) заблуждение |
| б) относительная истина | г) ложь. |

3. Пять доказательств бытия Бога сформулировал

- | | |
|---------------------|-----------------|
| а) Августин Аврелий | б) Уильям Оккам |
| б) Фома Аквинский | г) Пьер Абеляр. |

4. К диалектическим законам Г. Гегеля не принадлежит ...

- | |
|--|
| а) Закон отрицание отрицания |
| б) закон исключённого третьего |
| в) закон единства и борьбы противоположностей |
| г) закон перехода количественных изменений в качественные. |

Тест №6.

1. Идея о том, что материя состоит из атомов, впервые была высказана греческим философом...

- | | |
|-------------|-----------------|
| а) Платоном | в) Гераклитом |
| б) Фалесом | г) Демокритом.* |

2. Высшей формой организации научного знания является...

- а) гипотеза
б) факт
в) теория*
г) закон.

3. Развитие науки как смену парадигм представил в работе «Структура научных революций» ...

- а) К. Поппер
б) Т. Кун
в) П. Фейерабенд
г) М. Полани.

4. Основоположником науки **кибернетики** является

- а) М. Фарадей
б) Н. Винер
в) А. Эйнштейн
г) Н. Бор.

Тест №7.

1. Переход от классической науки к неклассической начался ...

- а) в XVIII веке
б) в начале XX века
в) в начале XXI века
г) в середине XIX века.

2. Переориентация античной философии с темы изучения природы на изучение человека связана с именем...

- а) Аристотеля
б) Демокрита
в) Эпикура
г) Сократа.

3. Итальянский мыслитель Г. Галилей считал, что Бог является

- а) физиком в) астрономом
б) математиком г) биологом.

4. Основателем рационализма в эпоху Нового времени является

- а) Ф. Бэкон
б) Р. Декарт
в) Т. Гоббс
г) Дж. Локк.

4. Диалектический метод как искусство ведения спора впервые разработал

- а) Эпикур
б) Платон
в) Гераклит
г) Сократ.

Тест №8.

1. Принцип «эпистемологического анархизма» ввёл в философию науки

- а) Т. Кун
б) П. Фейерабенд
в) К. Поппер
г) М. Полани.

2. Учение о солнечной системе, основанное на том, что земля – это центр данной системы, называется...

- а) космоизм
б) геоцентризм
в) теоцентризм
г) антропоцентризм.

3. Методом рационального познания является

- а) эксперимент
б) дедукция
в) индукция
г) наблюдение.

4. Модель реальности, созданная с помощью технических средств и создающая эффект присутствия в ней человека, называется...

- а) объективной
б) субъективной
в) виртуальной
г) иррациональной.

Тест №9.

1. Научные открытия и инженерные изобретения – это...

- а) добро
б) зло
в) ни добро, ни зло, вне человека и обстоятельств
г) и добро и зло в любых ситуациях.

2. «Я мыслю, значит я существую», - утверждал философ Нового времени...

- а) Ф. Бэкон
- б) Г. Лейбниц

- в) Дж. Локк
- г) Р. Декарт.

3. Метод, предполагающий объединение частей в целое, называется

- а) анализ
- б) дедукция
- в) аналогия
- г) синтез.

4. Раздел греческой философии, занимающийся изучением природы, называется...

- а) гносеология
- б) натурфилософия
- в) логика
- г) антропология.

Тест № 10.

1. Форма научного знания, содержащая предположения и нуждающаяся в доказательствах, называется...

- а) принцип
- б) теория
- в) суждение
- г) гипотеза.

2. Теория самоорганизации сложных неравновесных систем называется

- а) диалектика
- б) синергетика
- в) аналитика
- г) майевтика.

3. Механика Ньютона является парадигмой _____ этапа развития науки...

- а) неклассического
- б) современного
- в) постнеклассического
- г) классического.

4. Деление философов на эмпириков и рационалистов характерно для эпохи

- а) Античности
- б) Средневековья
- в) Нового времени*
- г) Возрождения.

1. Логический приём перенесения некоторых признаков, присущих одному предмету, на другой предмет, подобный первому, называется

- а) моделирование
- б) аналогия
- в) обобщение
- г) абстрагирование.

2. Научная теория, выступающая в качестве образца научного исследования на определённом этапе развития науки, называется

- а) идеология
- б) парадигма
- в) гипотеза
- г) учение.

3. Научный принцип, сформулированный К. Поппером называется

- а) принцип историзма
- б) принцип фальсификации
- в) принцип несоизмеримости
- г) принцип системности.

4. Натурфилософия эпохи Возрождения основывалась на идее

- а) теизма
- б) пантеизма
- в) атеизма
- г) агностицизма.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Ухтинский государственный технический университет»
(УГТУ)

«Философия науки и техники»

Направление подготовки 15.04.02 «Технологические машины и оборудование»
Программа подготовки «Инжиниринг технологических машин, агрегатов и процессов»

Методы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка знаний, умений, навыков, обучающихся при собеседованиях, на семинарских занятиях и на зачете, производится с помощью двух показателей: «зачтено» и «не зачтено».

Оценка «зачтено» выставляется, обучающийся в своих ответах демонстрирует:

- полноту знаний теоретического и практического материала;
- умение собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из различных источников;
- умение четко, ясно, логично и грамотно излагать свои мысли, делать умозаключения и выводы;
- умение определять, формулировать проблему по рассматриваемому вопросу и находить пути ее решения;
- умение самостоятельно принимать решения на основе проведенных исследований;
- умение и готовность к использованию прикладных программных средств для коммуникации;
- умение создавать содержательную презентацию выполненной работы;
- способность к публичной коммуникации;
- способность интегрировать знания из междисциплинарных областей для решения поставленных задач.

Оценка «не зачтено» ставится при невыполнении указанных критериев.

ГЛОССАРИЙ

АБСОЛЮТ – (от лат. absolutus – безусловный – неограниченный) – безусловное, совершенное начало бытия, свободное от каких-либо отношений и условий (бог, Абсо-

лютная личность – в теизме. Единое – в неоплатонизме и т. п.). Вечная, неизменная первооснова всего существующего (дух, идея, божество).

АБСОЛЮТНЫЙ ДУХ – в философской системе Гегеля – заключительное звено развития духа, реализующее самосознание абсолютной идеи. Пройдя этапы субъективного духа и объективного духа, дух восходит к абсолютному знанию.

АГНОСТИЦИЗМ – философское учение, согласно которому не может быть окончательно решен вопрос об истинности познания окружающей человека действительности.

АКСИОЛОГИЯ – философское учение о природе ценностей, их месте в реальности, о структуре ценностей мира (то есть о связи различных ценностей между собой, с социальными и культурными факторами) и о структуре личности.

АМБИВАЛЕНТНОСТЬ – двойственность, противоречивость чувств, эмоций, испытываемых человеком к одному и тому же объекту.

АНТАГОНИЗМ – одна из форм противоречий, характеризующаяся острой непримиримой борьбой враждующих сил, тенденций.

АНТИНОМИЯ – противоречие между двумя суждениями, каждое из которых считается в равной степени обоснованным и, как правило, логически выводимым в рамках некоторой концептуальной системы (теории).

АНТРОПОЛОГИЯ (ФИЛОСОФСКАЯ) – учение о человеке, его сущности и природе.

АПОКАТАСТАС – возвращение вещей в своем былом облики и состоянии.

АПОФАГПИЧВСКИЙ – относящийся к апофатическому богословию, которое базируется на отрицательных утверждениях о Боге, как не имеющем атрибутов, не подлежащем определению, поскольку Он находится вне бытия и качественности.

АПЕРЦЕПЦИЯ – результат жизненного опыта индивида, обеспечивающий выделение гипотез об особенностях воспринимаемого объекта, его осмысленное восприятие.

АПРИОРНЫЙ – не опирающийся на знание фактов, чисто умозрительный. Априорное утверждение

АРХЕТИП – беспрецедентная, бессознательная, предшествующая форма, которая, судя по всему, представляет собой часть наследуемой структуры психэ (души), и вследствие этого способна спонтанно проявлять себя везде и в любое время.

АСКЕТИЗМ – термин, обозначающий признание и исполнение – аскезу – предписаний, имеющих целью достижение духовно-нравственного совершенства при помощи подавления телесно-чувственных влечений и желаний и сосредоточенности человека исключительно только на жизни духа. Эти предписания включают в себя существование в бедности, половое воздержание, терпение, отрешенность от суеты мира и т.п.

АТЕИЗМ – исторически разнообразные формы отрицания, опровержения религиозных представлений и культа и утверждение самоценности бытия мира и человека.

АУТЕНТИЧНЫЙ – подлинный, исходящий из первоисточника.

БЫТИЕ – философское понятие, обозначающее существующий независимо от сознания объективный мир, материю.

БЕССОЗНАТЕЛЬНОЕ – совокупность психических процессов, не представленных в сознании субъекта. В ряде психологических теорий – особая сфера психического, качественно отличная от сознания. В «философии бессознательного» Э. Гартмана Бессознательное – универсальная основа бытия.

БЛАГО – то, что включает в себе определенный положительный смысл. «Высшее Благо» (термин введен Аристотелем, лат. *summum bonum*) – то, в зависимости от чего в философских учениях определялась соотносительная ценность всех других благ: блаженство, «эвдемония» в древнегреческой этике, Единое – у Платона и в неоплатонизме, бог в средневековой схоластике. С кон. 19 в. понятие Благо вытесняется понятием ценности. В более узком смысле Благо в этике – синоним добра.

БОГОИСКАТЕЛЬСТВО – религиозно-философское течение в среде русской либеральной интеллигенции. Возникло в атмосфере назревавших в предреволюционный период общественных перемен и получило широкое распространение после поражения революции 1905-1907 гг. Предлагалось перестроить современные формы гражданского быта и человеческого существования на основе обновленного христианства. (Представители: Бердяев Н.А., Булгаков С.Н., Мережковский Д.С., Гиппиус З.Н., Минский Н.) Бытие – философская категория, обозначающая реальность, существующую объективно. Несводимое лишь к материально-предметному миру, Бытие обладает различными уровнями: органическая и неорганическая природа, биосфера, общественное Бытие, объективно-идеальное Бытие (ценности культуры, общезначимые принципы и категории научного знания и др.), Бытие личности. Вера – принятие чего-либо за истину, не нуждающееся в необходимом полном подтверждении истинности принятого со стороны чувств и разума и, следовательно, не могущее претендовать на объективную значимость.

ВЕРИФИКАЦИЯ – в обычном словоупотреблении – доказательство, подтверждение истинности какого-либо положения; в логике и методологии науки: процесс установления истинности научных утверждений эмпирическими методами проверки.

ВЕЩЬ В СЕБЕ – философское понятие, означающее вещи, как они существуют сами по себе («в себе»), в отличие от того, как они являются «для нас» в познании; одно из центральных понятий «Критики чистого разума» И. Канта.

ВЛАСТЬ – в общем смысле, способность и возможность осуществлять свою волю, оказывать определяющее воздействие на деятельность, поведение людей с помощью какого-либо средства – авторитета, права, насилия.

ВОЛЯ – стремление и способность осуществлять свои желания, достигать поставленных целей; либо власть, возможность распоряжаться. В метафизике и оккультной философии. Воля есть то, что руководит проявленными вселенными в вечности, Воля есть единый и единственный принцип абстрактного вечного Движения, или его воодушевляющая сущность. «Воля есть первая из всех сил», говорит Ван Гельмонт, «... Воля есть атрибут всех духовных существ и выражает себя в них тем эквивалентнее, чем больше они освободились от материи.»

ГЕРМЕНЕВТИКА – (от греч. *hermeneutikos* – разъясняющий – истолковывающий), искусство толкования текстов (классической древности, Библии и т. п.). учение о принципах их интерпретации; экзегетика. В идущих от В. Дильтея философских течениях кон. 19-20 вв. – учение о «понимании» (целостном душевно-духовном переживании) как методологической основе гуманитарных наук (в отличие от «объяснения» в естественных науках).

ГНОСЕОЛОГИЯ – раздел философии, учение о познании, в котором изучаются закономерности и возможности познания, отношения знания (ощущений, представлений, понятий) к объективной реальности, исследуются ступени и формы процесса познания, условия и критерии его достоверности и истинности.

ГНОСТИЦИЗМ – (от греч. gnostikos - знающий) – философское учение, признающее возможность познания объективного мира и его закономерностей; религиозное дуалистическое учение поздней античности (1-5 вв.), воспринявшее некоторые моменты христианского вероучения (т. н. иудеохристианский Гностицизм), популярной греческой философии и восточных религий. Гностицизм строго эзотеричен; притязал на «истинное» знание о боге и конечных тайнах мироздания.

ГИЛОЗОИЗМ (от греч. hule – материя, вещество и zoe – жизнь) – философское воззрение, согласно которому всей материи присуще свойство живого, и прежде всего чувствительность, способность к ощущению, восприятию.

ГУМАНИЗМ – исторически изменяющаяся система воззрения, признающая ценность человека как личности, его право на свободу, счастье, развитие и проявление своих способностей, считающая благо человека критерием оценки социальных институтов, а принципы равенства, справедливости, человечности – желаемой нормой отношений между людьми.

ДВИЖЕНИЕ – способ существования материи, в самом общем виде - изменение вообще, всякое взаимодействие объектов. Движение выступает как единство изменчивости и устойчивости, прерывности и непрерывности, абсолютного и относительного.

ДЕДУКЦИЯ – (от лат. deductio – выведение) – вывод по правилам логики; цепь умозаключений (рассуждение), звенья которой (высказывания) связаны отношением логического следования. Началом (посылками) дедукции являются аксиомы, постулаты или просто гипотезы, имеющие характер общих утверждений («общее»), а концом - следствия из посылок, теоремы («частное»). Если посылки дедукции истинны, то истинны и ее следствия. Дедукция – основное средство доказательства.

ДЕИЗМ – религиозно-философское воззрение, согласно которому Бог, сотворив мир, не принимает в нем какого-либо участия и не вмешивается в закономерное течение его событий.

ДЕТЕРМИНИЗМ – философское учение об объективной закономерной взаимосвязи и взаимообусловленности вещей, процессов и явлений реального мира.

ДЕФИНИЦИЯ – определение.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – способ воспроизводства социальных процессов, самореализации человека, его связей с окружающим миром.

ДИАЛЕКТИКА – учение о наиболее общих закономерных связях и становлении, развитии бытия и познания; основанный на этом учении метод мышления. В результате внутренних противоречий появляется новое. Закон перехода количественных изменений в качественные.

ДИАЛОГ – (dialogue, от греч. dialogos) – разговор между двумя или несколькими лицами; философский термин, используемый в современных онтологических теориях коммуникации для обозначения особого уровня коммуникативного процесса, на котором происходит слияние личностей участников коммуникации.

ДИВЕРГЕНТНЫЙ – расходящийся в разные стороны.

ДОБРО – основная моральная ценность, нравственная ценность сама по себе. Всё что способствует жизни.

ДОЛГ – это категория этики, в которой выражается нравственная задача отдельного индивида, группы лиц, класса, народа в конкретных социальных условиях и ситуациях, становящихся для них внутренне принимаемым обязательством.

ДУАЛИЗМ – (от лат. dualis – двойственный) – философское учение, исходящее из признания равноправными двух начал – духа и материи. Противостоит монизму, раз-

новидность плюрализма. Термин введен Х. Вольфом. Один из крупнейших представителей – Р. Декарт.

ДУША – понятие, выражающее исторически изменявшиеся воззрения на психическую жизнь человека и животных. Восходит к древним представлениям об особой силе, обитающей в теле человека и животного (иногда и растения) и покидающей его во время сна или в случае смерти (ср. учение о переселении душ - метемпсихоза). Идеи всеобщей одушевленности космоса (гилозоизм, панпсихизм) явились основой учения о мировой душе (Платон, неоплатонизм). У Аристотеля **ДУША** – активное целесообразное начало («форма») живого тела, неотделимое от него. В теистических религиях Душа человека – созданное богом, неповторимое бессмертное духовное начало.

ЕВРАЗИЙСТВО – идейно-политическое и философское течение в русской эмиграции 1920-30-х гг. Историкофилософская и геополитическая доктрина евразийства, следуя идеям поздних славянофилов, во всем противопоставляла исторические судьбы, задачи и интересы России и Запада и трактовала Россию как «Евразию», особый срединный материк между Азией и Европой и особый тип культуры.

ЖИЗНЬ – одна из форм существования материи, способная к развитию (эволюции). В метафизическом смысле – основной мотив созерцающего мир мышления как содержание переживания человека; жизненная судьба вообще.

ЗАПАДНИЧЕСТВО – В России в середине 19 в.: общественное течение, представители которого, принадлежа к разным политическим направлениям, признавали, в отличие от славянофилов, западноевропейский капиталистический путь развития приемлемым для России. Представители: П.В. Анненков, В.П. Боткин, Т.Н. Граневский, К.Д. Кавелин, М.Н. Катков, И.С. Тургенев, П.Я. Чаадаев, Б.Н. Чичерин

ЗЛО – противоположность добра. То, что воспринимается как препятствующее жизни, уничтожающее ее или обеспечивающее некоторую ценность, то, что вызывает дисгармонию.

ЗНАК – материальный, чувственно воспринимаемый предмет (явление, действие), который выступает как представитель другого предмета, свойства или отношения. Знаки бывают языковыми и неязыковыми. Представление, возникающее в сознании благодаря знаку, есть значение знака; представление, слившееся со своим значением в некое внутреннее единство, есть символ. Важнейший знак для человека – явление.

ИДЕАЛ – (греч. idea – идея, понятие, представление) – совершенство, совершенный образец чего-то, высшая цель стремлений, деятельности.

ИДЕАЛИЗМ - направление в философии; считает идею, сознание, дух первичными, а природу, бытие, материю – вторичными.

ИДЕНТИФИКАЦИЯ – (отождествление) бессознательный процесс, благодаря которому индивид ведет себя, думает и чувствует, как это делал бы другой человек, с которым он себя идентифицирует. Играет важнейшую роль в формировании личности.

ИДЕОЛОГИЯ – (греч. idea - понятие, представление + логия) – система идей, взглядов, нравственных, эстетических, в которых осознаются и оцениваются отношения людей к действительности, выражаются интересы соц. групп.

ИММАНЕНТНЫЙ – внутренне присущее тому или иному предмету, явлению или процессу свойство.

ИНДИВИД – (от лат. individuum – неделимое) – единичное как противоположность совокупности, массе; отдельное живое существо, особь, отдельный человек, в отли-

чие от стада, труппы, коллектива. В логике И. называют любой объект, обозначаемый единичным, или собственным, именем.

ИНДИВИДУАЛИЗМ – тип мировоззрения, сутью которого является, в конечном счете, абсолютизация позиции отдельного индивида в его противопоставленности обществу, причем не какому-то определенному социальному строю, а обществу вообще, миру в целом.

ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ – неповторимый способ жизни, индивидуальная форма общественного существования.

ИНТЕЛЛИГИБЕЛЬНЫЙ – философский термин, обозначающий объект, постигаемый только умом и недоступный чувственному познанию.

ИНТЕНЦИЯ – намерение, цель, направление и направленность сознания, воли, чувства на какой-либо предмет.

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ – (interpretation, от лат. interpretatio - посредничество) - разъяснение, истолкование, раскрытие смысла, значения чего-либо (напр. той или иной акции, решений, действий властей, а также положений и норм различных видов права, статей законов, кодексов, указов и т.д.).

ИМПЕРАТИВ – (от лат. imperativus – повелительный) – требование, приказ, закон. У И. Канта в «Критике практического разума» – общезначимое нравственное предписание, в противоположность личному принципу (максиме); гипотетический императив имеет силу лишь при определенных условиях, категорический императив – безусловный принцип поведения.

ИСТИНА – соответствие высказывания реальности, соответствие человеческих знаний действительности, совпадение человеческой мысли и объекта.

КАТЕГОРИЧЕСКИЙ ИМПЕРАТИВ – центральное понятие этики И. Канта, безусловное общеобязательное формальное правило поведения всех людей. Требуется поступать всегда в соответствии с принципом, который в любое время мог бы стать всеобщим нравственным законом, и относиться ко всякому человеку как к цели, а не как к средству.

КАТЕГОРИИ – (от греч. kategoria – высказывание, свидетельство) – формы осознания в понятиях всеобщих способов отношений человека к миру, отражающие наиболее общие и существенные свойства, законы природы, общества и мышления.

КОНФЛИКТ – (лат. conflictus – столкновение) – столкновение противоп. интересов, взглядов или мнений.

КОСМИЗМ – совокупность течений философской и религиозной мысли, ставящие в центр своих исследований проблему космического всеединства всего живого, волю к мистико-интуитивному познанию внеземных пространств.

КУЛЬТУРА – форма деятельности людей по воспроизведению и обновлению социального бытия, а также включаемые в эту деятельность её продукты и результаты.

ЛИБЕРАЛИЗМ – идейное и общественно-политическое течение, возникшее в европейских странах в 17-18 вв. и провозгласившее принцип гражданских, политических, экономических свобод. Истоки Либерализма – в концепциях Дж. Локка, физиократов, А. Смита, Ш. Монтескье и др., направленных против абсолютизма и феодальной регламентации.

ЛИБИДО – преимущественно бессознательные сексуальные влечения, вообще стремления, желания, склонности. К.Г. Юнг в полемике с З. Фрейдом расширяет его до понятия психической энергии вообще, своего рода метафизического принципа психики. Личность – индивидуальный человек как субъект общественной жизни, об-

щения и деятельности, а также - своих собственных сил, способностей, потребностей, интересов, устремлений и т.д.

ЛИЧНОСТЬ – 1.человеческий индивид в аспекте его социальных качеств, сформировавшихся в процессе конкретных видов деятельности и общественных отношений. 2.динамическая и целостная система интеллектуальных социально-культурных и морально-волевых качеств человека, выраженных в его сознании и деятельности.

ЛОГИКА – (от греч. logos – слово, понятие, рассуждение, разум) – наука о законах и операциях правильного мышления, наука о способах доказательств и опровержений. Основателем логики считается Аристотель.

МАКСИМА – (лат. maxima (regula, sententia) – основное правило, принцип) – краткое изречение, вид афоризма нравственного, этического характера; правило поведения принцип, которым человек руководствуется в своих поступках; обычно выражается в констатирующей или наставительной форме.

МАТЕРИАЛИЗМ – это одно из направлений в философии, которое исходит из того, что мир – по природе своей материален, материя, природа, бытие существуют вне и независимо от сознания; материя первична и является источником ощущений, а сознание вторично.

МАТЕРИЯ – (латинское materia). вещество; субстрат, субстанция; содержание (в отличие от формы). Понятие материи как субстрата вещественного мира было выработано в греческой философии в учениях Платона и Аристотеля, при этом Материя понималась как чистая потенция. Сформулированное Р. Декартом понятие материи как телесной субстанции, обладающей пространственной протяженностью и делимостью, легло в основу материализма 17-18 вв. Материя - центральная категория, диалектического материализма.

МЕССИАНИЗМ – религиозная вера в пришествие Мессии (спаситель, который должен явиться с неба для установления «царства божия»).

МЕТАФИЗИКА – от греч. meta ta physika – 1. то, что идет после физики, трактовавшейся в древности как учение о природе. В истории философии термин "МЕТАФИЗИКА" нередко употребляется как синоним философии. В философии марксизма этот термин употребляется в значении антидиалектики. 2. метод, который рассматривает как неизменные и независимые друг от друга, отрицает внутренние противоречия как источник развития, базируется на абсолютизации определенных сторон, моментов в процессе познания. 3. наука о сверхчувственных принципах и началах бытия.

МЕТАФИЗИЧЕСКИЙ – относящийся к метафизике, надэмпирический, стоящий над всяким возможным опытом, трансцендентный; по Канту, рассмотрение метафизично, если оно «содержит то, что изображает понятие, данное априори».

МЕТОД – (от греч. methodos – путь исследования – теория, учение), способ достижения какой-либо цели, решения конкретной задачи; совокупность приемов или операций практического, или теоретического освоения (познания) действительности. В (философии) Метод – способ построения и обоснования системы философского знания.

МЕТОДОЛОГИЯ – (от метод и ...логия) – учение о структуре, (логической организации, методах и средствах деятельности; Методология науки – учение о принципах построения, формах и способах научного познания. Мировоззрение – это совокупность взглядов, оценок, принципов, определяющих самое общее видение, понимание мира, места в нем человека и вместе с тем жизненные позиции, программы поведения, действий людей.

МИРОВОЗЗРЕНИЕ – 1. совокупность принципов, взглядов и убеждений, определяющих направление деятельности и отношение к действительности определенного человека, социальной группы, класса или общества в целом. 2. система представлений о мире и о месте в нем человека, об отношении человека к окружающей его действительности и к самому себе, а также обусловленные этими представлениями основные жизненные позиции и установки людей, их убеждения, идеалы, принципы познания и деятельности, ценностные ориентации.

МИСТИЦИЗМ – пристрастие к мистическому, склонность к неопределенному. неточному мышлению, в тех случаях, когда речь идет о вещах нематериальных.

МИФОЛОГИЯ – (от греч. *mythologia* от греч. *mythos* - предание + *logos*- учение) изображение природы, всего мира как населенных живыми существами с их магической, чудесной и фантастической практикой. Форма общественного сознания, способ понимания мира, характерный для ранних стадий общественного развития.

МОНАДА – (от греч. *топаз* – род. п. *топ ados* – единица, единое), понятие, обозначающее в различных философских учениях основополагающие элементы бытия: число в пифагореизме; единое в неоплатонизме; единое начало бытия в пантеизме Дж. Бруно; психически активная субстанция в монадологии Г.В. Лейбница, воспринимающая и отражающая др. монаду и весь мир.

МОНИЗМ – (от греч. *monos* – один-единственный) – философское воззрение, согласно которому все многообразие мира объясняется с помощью единой субстанции – материи либо духа.

МОРАЛЬ – (от лат. *moralis* – нравственный) – совокупность ограничений и претензий людей в системе соц. взаимодействия, взаимных свобод и обязательств, эквивалентов в процессах соц. обмена, принимаемых и выполняемых людьми добровольно, без законодательного принуждения; одна из основных форм общественного сознания, достижение гуманистической культуры человека.

НАРОДНИЧЕСТВО – идеология и движение разночинной интеллигенции, отражало антифеодальные интересы крестьянства, выступало одновременно и против пережитков крепостничества, и против буржуазного развития страны.

НАУКА – сфера человеческой деятельности, функция которой – выработка и теоретическая систематизация объективных знаний о действительности; одна из форм общественного сознания; включает как деятельность по получению знания, так и ее результат – сумму знаний, лежащих в основе научной картины мира; обозначение отдельных отраслей научного знания.

НАТУРФИЛОСОФИЯ – (от лат. *natura* – природа) – фил. природы, умозрительное истолкование природы, рассматриваемой в ее последовательности. Возникла в Древней Греции в досократовский период (милетская школа) и явилась по существу первой ист. формой фил.

НИЧТО – отсутствие или даже небытие чего-либо, выражавшее в языке при помощи отрицания. Это отрицание может иметь лишь относительный смысл, означая отсутствие свойств, состояний, процессов в определенном нечто, или абсолютный.

НООСФЕРА – сфера взаимодействия природы и общества, в которой человеческая деятельность становится главным определяющим фактором развития.

ОБЩЕСТВО – совокупность людей, объединенных исторически сложившимися формами их взаимосвязи и взаимодействия в целях удовлетворения своих потребностей, характеризующаяся устойчивостью и целостностью, саморазвитием, наличием особых социальных ценностей и норм, определяющих их поведение.

ОБЪЕКТ – (от лат. *objectum* – предмет) – то, что противостоит субъекту в его предметно-практической и познавательной деятельности. В качестве Объекта может выступать и сам субъект.

ОБЪЕКТИВНЫЙ ИДЕАЛИЗМ – одна из основных разновидностей идеализма; в отличие от субъективного идеализма, считает первоосновой мира некое всеобщее сверхиндивидуальное духовное начало.

ОНТОЛОГИЯ – раздел философии, учение о бытии, в котором исследуются всеобщие основы, принципы бытия, его структура и закономерности.

ОСНОВНОЙ ВОПРОС ФИЛОСОФИИ – вопрос об отношении сознания к бытию, мышления к материи, природе, рассматриваемый с двух сторон: во-первых, что является первичным – дух или природа, материя или сознание – и, во-вторых, как относится знание о мире к самому миру, или, иначе, соответствует ли сознание бытию, способно ли оно верно отражать мир.

ОТЧУЖДЕНИЕ – процесс превращения различных форм человеческой деятельности и ее результатов в самостоятельную силу, господствующую над ним и враждебную ему.

ПАРАДИГМА – (от греч. *paradeigma* – пример – образец) – (исходная концептуальная схема, модель постановки проблем и их решения, методов исследования, господствующих в течение (определенного исторического периода в научном сообществе, система основных науч. достижений (теорий, методов), по образцу которых организуется исследовательская практика ученых в конкретной области знаний в данный период. Смена парадигм представляет собой научную революцию.

ПАРАДОКС – (от греч. *paradoxes* – неожиданный – странный) – неожиданное, непривычное, расходящееся с традицией утверждение, рассуждение или вывод. В логике – противоречие, полученное в результате логически формально правильного рассуждения, приводящее к взаимно противоречащим заключениям.

ПАНТЕИЗМ (от греч. *pan* – все, *theos* – бог) – отождествление мира и бога: все есть бог, единосущее. Вне бога нет ничего, но бога нет вне мира. Это учение зародилось еще в древности, прошло через средние века и получило развитие в новое время.

ПАТРИСТИКА – философия и теология отцов церкви, то есть духовно-религиозных вождей христианства до VII века. Отцы церкви пытались согласовать Священное писание и языческие тексты античных философов.

ПЛЮРАЛИЗМ – (от лат. *pluralis* – множественный) – философское учение, согласно которому существует несколько (или множество) независимых начал бытия или оснований знания. Термин «Плюрализм» введен Х. Вольфом (1712).

ПОГРАНИЧНЫЕ СИТУАЦИИ – ситуации, в которых человеческая экзистенция познает себя как нечто безусловное. Пограничные (ситуации наряду с удивлением и сомнением являются источником философии. Мы реагируем на пограничные ситуации маскировкой или отчаянием, сопровождающимися восстановлением нашего самобытия (самосознания).

ПОЗНАНИЕ – процесс получения и обновления знаний, деятельности людей по созданию понятий, схем, образов, концепций, обеспечивающих воспроизводство и изменение их бытия, их ориентации в окружающем мире.

ПОСТМОДЕРНИЗМ – явление, характерное в последние десятилетия для Запада, выразившееся в конструктивной критике принципов классического рационализма и традиционных ориентиров метафизического мышления.

ПРАВО – система общеобязательных социальных норм, а также отношений, закрепляемых государством с помощью этих норм и охраняемых им; включает также права, свободы и обязанности человека и гражданина, определяющие правовой статус личности.

ПРАГМАТИЗМ – (от греч. pragma – род. п. pragmatos – дело, действие), философское учение, трактующее философию как общий метод решения проблем, которые встают перед людьми в различных жизненных ситуациях. Объекты знания, с точки зрения прагматизма, формируются познавательными усилиями в ходе решения практических задач.

ПРАКТИКА – философская категория, обозначающая материальную сторону общественно-исторической предметной деятельности людей: преобразования природы и общества.

ПРОГРЕСС – тип, направление развития, характеризующееся переходом от низшего к высшему, от менее совершенного к более совершенному.

ПРОСВЕЩЕНИЕ – политическая идеология, философия и культура эпохи крушения феодального и утверждения буржуазного строя.

РАЗВИТИЕ – закономерное, целостное, необратимое, структурное изменение материальных объектов и систем, имеющих определенную направленность.

РАЦИОНАЛЬНОЕ – соответствующее законам разума, т. е. законам логики, и соответствующее принятым каким-либо сообществом правилам.

РАЦИОНАЛИЗМ – (от лат. ratio – разум) – философское воззрение, признающее разум (мышление) источником познания и критерием его истинности.

РЕЛИГИЯ – (religion, от лат. religio – благочестие, культ, святыня) – весьма влиятельное миропонимание и мироощущение, а также соответствующее поведение и специфические действия (культ), основанные на вере в существование бога (богов), сверхъестественного.

РЕЛЯТИВИЗМ – методологический принцип в теории познания, состоящий в абсолютизации положения об относительности и условности наших знаний.

РЕФЛЕКСИЯ – (от позднелат. reflexio – обращение назад) – размышление, самонаблюдение, самопознание. Форма теоретической деятельности человека, направленная на осмысление своих собственных действий и их законов.

САКРАЛЬНЫЙ – (от латинского sacralis – священный), обозначение сферы явлений, предметов, людей, относящихся к божественному, религиозному, связанных с ними, а отличие от светского, мирского, профанного.

СВОБОДА – способность человека к активной деятельности в соответствии со своими намерениями, желаниями и интересами, в ходе которой он добивается поставленных перед собой целей. (Семантика – (от греч. semantikos – обозначающий) – значения единиц языка, раздел языкознания, изучающий значение единиц языка, прежде всего слов.

СЕНСУАЛИЗМ – (от лат. sensus – чувство, ощущение) – философское воззрение, выводящее все содержание знаний из деятельности органов чувств и сводящее его к сумме элементов чувственного познания. СЕНСУАЛИСТЫ полагают, что мышление принципиально не способно дать ничего нового по сравнению с чувственностью.

СЛАВЯНОФИЛЬСТВО – в России в середине 19в.: идейно-политическое течение, представители которого противопоставляли исторический путь развития России развитию стран Западной Европы и идеализировали патриархальные черты русского быта и культуры.

СМЕРТЬ – прекращение жизнедеятельности организма, тело которого после этого подвержено действию только законов неорганической природы.

СМЫСЛ – идеальное содержание, идея, сущность, предназначение, конечная цель (ценность) чего-либо (Смысл жизни, Смысл истории и т. д.).

СОЗНАНИЕ – человеческая способность идеального воспроизведения действительности в мышлении, высшая форма психического отражения, свойственная общественно развитому человеку и связанная с речью, идеальная сторона целеполагающей деятельности. Выступает в двух формах: индивидуальной (личной) и общественной.

СОФИЯ – в русской религиозной философии (софиологии) творческая премудрость Божия, в которой заключены все мировые идеи и которая носит в своём сердце всю природу и одновременно является идеей самого человечества. Олицетворяет женственное в Боге и является символом тайны мира.

СПРАВЕДЛИВОСТЬ – категория морально-правового и социально-политического сознания, понятие о должном, связанное с исторически меняющимися представлениями о неотъемлемых правах человека.

СУБСТРАТ – (от лат. sub – под и stratum – кладка, постройка, сооружение) основа единства, однородности различных предметов и различных св-в отдельного, единич. предмета, вещи и их совокупности.

СУБСТАНЦИЯ – (лат. substantia – сущность; то, что лежит в основе), объективная реальность; материя в единстве всех форм ее движения; нечто относительно устойчивое; то, что существует само по себе, не зависит ни от чего другого. Субстрат – общая основа всех процессов и явлений.

СУБЪЕКТ – (от лат. subjectus – лежащий внизу – находящийся в основе), носитель предметно-практической деятельности и познания (индивид или социальная группа), источник активности, направленной на объект.

СУБЪЕКТИВНЫЙ ИДЕАЛИЗМ – одна из основных разновидностей идеализма; в отличие от объективного идеализма, отрицает наличие какой-либо реальности вне сознания субъекта либо рассматривает ее как нечто полностью определяемое его активностью.

СХОЛАСТИКА – (от греч. scbolastikos – школьный – ученый), тип религиозной философии, характеризующийся соединением теологическо-догматических предпосылок с рационалистической методикой и интересом к формально-логическим проблемам. Так нередко называли знание, оторванное от реальной жизни.

СЦИЕНТИЗМ – (от лат. scientia – наука) – абсолютизация роли науки в системе культуры, в духовной жизни общества; в качестве образца берутся естественные науки, математика.

ТВОРЧЕСТВО – деятельность, порождающая нечто качественно новое и отличающаяся неповторимостью, оригинальностью и общественно-исторической уникальностью.

ТЕИЗМ – (от греч. theos – бог) – религиозное мировоззрение, исходящее из понимания Бога как абсолютной личности, пребывающей вне мира, свободно создавшей его и действующей в нем. Признание потусторонности Бога отличает Теизм от пантеизма, признание непрерывной активности Бога – от деизма.

ТЕЛЕОЛОГИЯ – (от греч. telos – род. п. teleos – цель и ...логия), философское учение, приписывающее процессам и явлениям природы цели (целесообразность), которые или устанавливаются Богом, или являются внутренними причинами природы.

ТЕОКРАТИЯ – (от греч. theos – боги ...кратия) – форма правления, при которой глава государства (обычно монархического) является одновременно его религиозным главой.

ТЕОЛОГИЯ – (от-греч. theos – Бог и ...логия) (богословие) – совокупность религиозных, доктрин и учений о сущности и действии Бога. Предполагает концепцию абсолютного Бога, сообщающего человеку знание о себе в откровении.

ТЕОЦЕНТРИЗМ – идея, по которой основой мироздания является Бог. Все поступки человека имеют смысл тогда и только тогда, когда они связаны с Богом.

ТРАНСЦЕНДЕНТАЛЬНЫЙ – (от лат. transcendens – род. п. transcendentis – выходящий за пределы), в схоластике – предельно общие понятия (вещь, сущее, истина, добро, нечто, единое). В философии Канта – априорные формы познания, организующие опытные данные.

ТРАНСЦЕНДЕНТНЫЙ – запредельный по отношению к какой-либо определенной сфере, к миру в целом.

УТОПИЯ – изображение идеального общественного строя, лишенного научного обоснования.

УТИЛИТАРИЗМ – (от лат. utilitas – польза – выгода) – принцип оценки всех явлений только с точки зрения их полезности, возможности служить средством для достижения какой-либо цели.

ФАЛЬСИФИКАЦИЯ – (позднелат. falsificatio – от falsifico – подделываю) – преднамеренное искажение каких-либо данных.

ФАТАЛИЗМ – мировоззрение, рассматривающее каждое событие и каждый человеческий поступок как неотвратимую реализацию изначального предопределения, исключающего свободный выбор и случайность.

ФЕНОМЕНОЛОГИЯ – философское направление, стремящееся через рефлексию (размышление) сознания о своих актах и о данном в них содержании выявить предельные характеристики человеческого бытия.

ФИЛОСОФИЯ – (от фил. и греч. sophia – мудрость) – форма общественного сознания, мировоззрение, система идей, взглядов на мир и на место в нем человека.

ФРЕЙДИЗМ – общее обозначение философско-антропологической и психологической концепции З. Фрейда и всей совокупности, развившихся на ее основе учений и школ. Исходя из учения Фрейда о бессознательном, Фрейдизм стремится свести формы культуры и социальной жизни к проявлениям первичных влечений.

ЦЕННОСТЬ – положительная или отрицательная значимость объектов окружающего мира для человека, социальной группы, общества в целом, определяемая не их свойствами самими по себе; критерий и способы оценки этой значимости, выраженные в нравственных принципах и нормах, идеалах, установках, целях.

ЦИВИЛИЗАЦИЯ – (civilization, от лат. civilis – гражданский) – высокая ступень, уровень общественного развития, материальной и духовной культуры; синоним культуры; совокупность достижений общественного прогресса; общество.

ЭКСТРАПОЛЯЦИЯ – распространение выводов относительно одной части какого-либо явления на другую часть, на явление в целом, на будущее и т.п.

ЭМПИРИЗМ – направление в теории познания, признающее чувственный опыт источником знания и считающее, что содержание знания может быть представлено либо как описание этого опыта, либо сведено к нему.

ЭСТЕТИКА – (от греч. aesthetikos – чувствующий, чувственный) – раздел философии, изучающий "теорию чувственного познания".

ЭТНОС – (от греч. *ethnos* – народ) – исторически сложившаяся на определенной территории устойчивая социальная общность людей, объединенных общностью языка, своеобразия культуры, быта, традиций, обычаев, самосознания.

ЯВЛЕНИЕ – (от греч. *ptiainomenon* – являющееся) – событие, случай, факт, все, что в жизни имеет место и в чем обнаруживается, сказывается сущность, все, что воспринимается чувствами.